

## ARIADNE TRANSFORMATIONS IN DANCE

With mime and dance we trace Ariadne's inner and outer journey. It begins with a dream and the descent into darkness and ends with her name written in the sky.

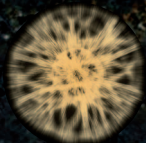
We first meet Ariadne as priestess in the service of a cult of death in the labyrinth of Crete. Through the power of human love she attains freedom from being bound in service to the animal nature of her half-brother Minotauros. After Theseus has conquered him in his subterranean prison, he flees together with Ariadne to Naxos, the island of Dionysos.

On Naxos, Ariadne is confronted with the fragmented aspects of her soul:

Abandoned by Theseus, she now lives and dances among the maenads and satyrs, human-animal hybrids, devotees of the god Dionysos, the Lord of Ariadne's life.

Ariadne's destiny – determined initially by the powers of fate, and subsequently presented as a sequence of struggles for freedom – is eventually resolved through love and faith:

They are the guides through her earthly life, until, in eternity, she receives the 'crown of life' – the Corona Borealis.



## ARIADNE WANDLUNGEN IM TANZ



Mit Gebärdenspiel und Tanz begleiten wir die innere und äußere Reise der Ariadne. Sie beginnt mit einem Traum und dem Abstieg in das Dunkel und endet damit, dass ihr Name als Schriftzug am Himmel erscheint.

Zunächst begegnen wir Ariadne als Priesterin eines Totenkultes im Labyrinth von Kreta. Durch die Macht der Liebe erlangt sie die Freiheit, sich von der Tiernatur ihres Halbbruders Minotauros zu lösen. Nachdem Theseus diesen in seinem unterirdischen Gefängnis bezwungen hat, flieht er mit Ariadne nach Naxos, der Insel des Dionysos. Dort wird Ariadne mit den bruchstückhaften Anteilen ihrer Seele konfrontiert:

Nachdem Theseus sie verlassen hat, lebt und tanzt sie mit den Mänaden und Satyren, tierisch-menschlichen Mischwesen, als dem Gefolge des Dionysos, dem Herrn ihres Lebens.

Anfänglich wird Ariadne's Weg von den Mächten des Schicksals bestimmt. Dann folgen wir ihr und einer Reihe von Versuchen, sich von ihnen zu befreien, bis ihr Leben sich durch die Macht der Liebe und Hingabe wandelt, und ihr in der Ewigkeit die 'Krone des Lebens' verliehen wird – die Corona Borealis.

DVD with separate Audiotracks and Booklet in English and German with mythological Background Information and Description of Film Scenes.

Distribution/Vertrieb: [www.metanoia-verlag.ch](http://www.metanoia-verlag.ch) · [info@metanoia-verlag.ch](mailto:info@metanoia-verlag.ch)

ISBN 978-3-905827-92-7

S U I S A ®



PAL  
16:9

Maria-Gabriele Wosien

ARIADNE

Transformations in Dance – Wandlungen im Tanz

# ARIADNE

Transformations in Dance  
Wandlungen im Tanz



Maria-Gabriele Wosien



# Maria-Gabriele Wosien

## Griechenland Tanz und Mythos



**The Film „Greece in Dance and Myth“ offers a danced interpretation of the myths presented in the book. Their imagery comes to life through movement, music, rhythm, light and colour.**

**The film is composed of 24, mostly choreographed dance themes, with some items based on Greek folk dances.**

Der Film Griechenland – Tanz und Mythos setzt die im Buch behandelten Mythen tanzdramatisch um, indem er deren Bilder durch Bewegung, Musik und Rhythmus, Licht und Farbe zu interpretieren sucht.

Er besteht aus 24 thematisch gegliederten Tanzteilen, die in der Hauptsache choreografiert und zum kleineren Teil eine Bearbeitung griechischer Folkloretänze sind.

*run-time/Laufzeit 59 Min., ISBN 978-3-907038-91-8*

### Griechenland – Tanz und Mythos

Das Übungsbuch mit zahlreichen Abbildungen (schwarz-weiß), Musik-CD und allen Tanzbeschreibungen. Der Film interpretiert die im Buch behandelten Mythen durch Bewegung, Musik, Rhythmus, Licht und Farbe.

*129 Seiten, kartoniert, ISBN 978-3-907038-90-1*

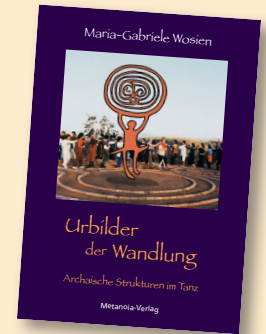
### Urbilder der Wandlung

Symbolformen und archetypische Zeichen vermögen einen neuen geistigen Kosmos zu erschaffen, wenn man ihnen mit Bewegung, Musik und Rhythmus Gestalt verleiht.

*68 Seiten, mit z.T. farbigen Abb., ISBN 978-3-907038-98-7*

*Available also in English:*

### Archetypes of Transformation



[www.metanoia-verlag.ch](http://www.metanoia-verlag.ch)

Metanoia-Verlag, Postfach 494, CH-8953 Dietikon

Tel. +41 (0)44 741 41 89, E-Mail [info@metanoia-verlag.ch](mailto:info@metanoia-verlag.ch)